



La Rollote

La lettre d'info du conteur

La nouvee du contou

Décembre 19 - La Kantuta

Dans le Kollasuyo, une des quatre régions de l'ancien empire inca, deux rois se tenaient en rival. Chacun jalousant la prospérité de l'autre. Pourtant, la puissance d'Ilampu n'avait d'autre égale que celle d'Ilimani. Leur folle rivalité n'engendra qu'inimitié entre leurs peuples. L'hostilité, puis la haine entraînèrent les deux souverains jusqu'à la bataille sanginaire qui décima les deux armées. Ilampu et Ilimani s'entretuèrent dans un duel acharné ne laissant en héritage que la désolation, la mort et la vengeance.

Ilampu et Ilimani avaient en effet chacun un fils du même âge ; Etoile Rouge et Rayon d'Or héritèrent à contrecœur de la rivalité leurs pères. Pourtant, un nouveau cycle de violence s'abatit sur le Kollasuyo.

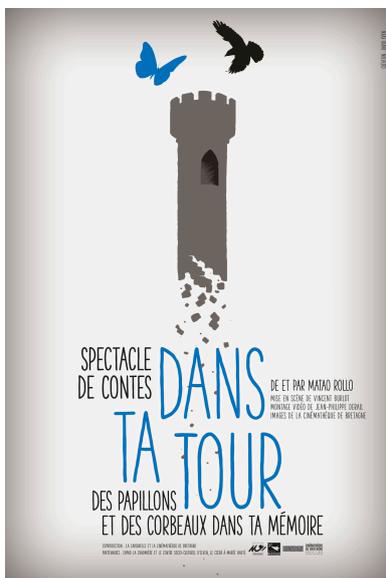
Singulièrement, Etoile Rouge et Rayon d'Or vécurent bientôt le même duel que leur père. Le combat faisait rage entre les deux jeunes hommes et

lorsque chacun abatit le bras pour asséner le coup fatal à l'ennemi, ils implorèrent le pardon mutuel.

Pachamama punit les deux jeunes rois en les unissant dans la mort et fit pousser une fleur sur leur tombeau commun. La kantuta, symbole de la réconciliation des deux royaumes, fleur sacrée des Quetchua, fleur nationale de la Bolivie, fleurit rouge et or.

D'après Antonio Diaz Villamil, Leyendas de mi tierra – www.bolivia-excepcion.com

Calendrier



14 décembre

[Dans Ta Tour](#) - 17h 00 - Salle Canopée - Plélan-le-Grand (35) Entrée libre.

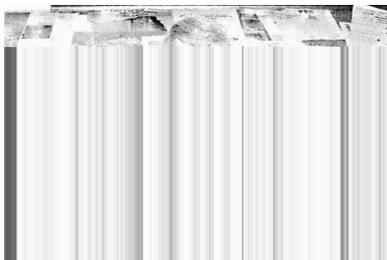
Voilà ! La version autonome son et lumière pour les salles à petite jauge est fin prête. Pour l'instant, pas d'autres dates mais des contacts sont d'ores et déjà pris pour le premier quart de 2020.

D'ailleurs, si vous aussi vous voulez proposer *Dans Ta Tour* près de chez vous, faites moi signe ! Je suis sûr qu'on pourra arranger ça!

Pour voir le teaser, [cliquez sur ce lien](#)

[Bouton pour voir toutes les dates annoncées](#)

La rolloterie - les actions passées, en cours et à venir



Ernestine, tout simplement

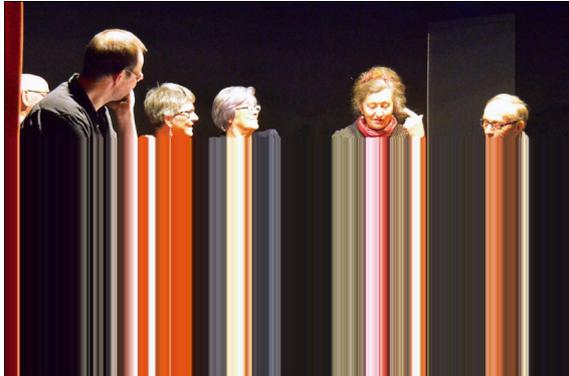
Ce spectacle était une commande des Assemblées Galèzes pour la 40ème édition du festival afin de rendre hommage à Ernestine Lorand, figure marquante du mouvement gallo. Contes, poésies et récit de vie de celle qui s'est mise à écrire pour revivre.

La porte de sa maison à Concoret était toujours ouverte, même aux inconnus. La thermos aux aguets sur un coin de la nappe à carreaux, *le café têt terjou chaod* pour qui avait envie de *balosser un p'tit*. Madeleines, bonhomie et bon sens accompagnaient toujours son café.

Samedi 30 novembre, nous étions nombreux autour de sa table, sa nappe et sa thermos pour lui rendre hommage. Merci à ses filles et leurs maris de s'être prêtés au jeu ; à son

son petit-fils Eric et à Maxime Raguin pour les poèmes d'Ernestine mis en musique ; à Marie Chiff'mine pour le conte ; et à Christian Leray qui a écrit l'histoire de vie d'Ernestine.

Et puis félicitation à la mairie de Concoret qui a décidé de signer la charte de promotion du gallo (*voir plus bas le "bouton qi dit vèr"*)



photos D. Deveaux

Les boutons de Rollote



Chasseurs de son

J'ai découvert cette émission grâce au conteur Louis-Marie Zaccaron-Barthe. Elle date de 1983, on y parle de l'art de conter et on y entend les voix de nombreuses pionnières du renouveau du conte: Catherine Zarcate, Muriel Bloch, Ben Zimet, Laurent Bermann, de Nacer Khemir...

Vingt minutes qui m'ont donné une joie profonde, comme si j'écoutais mon journal intime.

Bouton du métier sympa



Cantua buxifolia

Cantua, cantuta ou fleur de l'inca une espèce d'arbuste de la famille des Polemoniaceae. Sa culture a été développée depuis Cuzco par les Incas qui l'utilisaient dans leurs cérémonies rituelles.

Bouton de fleur



Article Ouest-France



L'Institut du Gallo était présent à Concoret samedi 30 novembre pour co-signer la charte "Dam Yan, Dam Vèr" avec la Mairie.

C'est la deuxième commune du Morbihan, après Sérent, à s'engager sur la voie de la promotion du Gallo.

Bouton qi dit vèr (meme si il ét jaone)

www.mataorollo.com



Cet e-mail a été envoyé à matao.rollo@gmail.com
Vous avez reçu cet email car vous vous êtes inscrit sur Matao Rollo.

[Se désinscrire](#)



© 2019 Matao Rollo